

**Herzlich willkommen zum  
Matinéekonzert 2018  
im Mattenhofsaal Gümligen**

*Unter der musikalischen Leitung von Michael Wyss  
präsentiert Ihnen die Postmusik Bern auch dieses Jahr  
ein abwechslungsreiches und unterhaltsames  
Programm.*

*Mit von der Partie: Chor Ämmesplit Zäziwil*

*Sie haben auch dieses Jahr die Möglichkeit, am  
anschliessenden Mittagessen teilzunehmen.*

*Besuchen Sie uns an diesem Sonntagmorgen, wir  
freuen uns auf Sie.*

**Postmusik Bern und Chor Ämmesplit Zäziwil**

[www.postmusikbern.ch](http://www.postmusikbern.ch)

[www.aemmesplit.ch](http://www.aemmesplit.ch)

**Postmusik Bern  
Matinéekonzert  
in Gümligen**

**Mattenhofsaal  
Bahnhofstrasse 4, gegenüber Bahnhof  
Haltestelle SBB/RBS(Linie 6)  
Sonntag, 6. Mai 2018  
10:00 bis 12:00 Uhr  
Türöffnung: 09:00 Uhr**

**Postmusik Bern  
Direktion: Michael Wyss**

**Chor Ämmesplit Zäziwil  
Leitung: Radostin Papasov**

**Eintritt frei  
Kollekte nach dem Konzert  
ab 12:30 Mittagessen (fakultativ)**

## Teil 1

### **Chor Ämmesplit Zäziwil**

Leitung: Radostin Papasov

Programm nach Ansage



## Teil 3

### **Mittagessen (fakultativ)**

gmischte Salat  
Schüfeli mit Händöpfelgratin  
Süessmoschtcrème us äm Ämmital

Preis: Fr. 16.00, Kinder bis 12 Jahre Fr. 10.00

Anmeldung für das **Essen**: unter [www.postmusikbern.ch](http://www.postmusikbern.ch)  
oder 031 921 94 12, Kurt Rüegg

Anmeldefrist für das **Essen**: spätestens Montag, 30. April 2018

## Teil 2

### **Postmusik Bern**

Direktion: Michael Wyss  
Ansage: Caroline Leuenberger

- |  |  |
|--|--|
| 1. Military Escort   | Harold Bennet                            |
| 2. Song and dance  | André Waignein                           |
| 3. Pradlenka – Polka   | Erwin Zsaisits                           |
| 4. Andrew Lloyd Webber Portrait  | arr. Jean Trèves                         |
| 5. Comedian Harmonists in Concert<br>gesponsert von Caroline Leuenberger | arr. Vlad Kabec                          |
| 6. Kennen Sie Franz von Suppé?   | arr. Norbert Studnitzky                  |
| 7. Abschied der Slawin   | Wassilij Agapkin<br>arr. Gerhard Baumann |

zusammen mit Chor Ämmesplit:

Freiheits-Chor (Nabucco)

Giuseppe Verdi  
arr. Norbert Studnitzky



Programmänderungen vorbehalten